



学校便り 琢磨

第20号 R2.9.18 三豊市立詫間小学校

「孫の手作戦パート10」がありました！

9月15日（火）に6年生、9月17日（木）に5年生が、「孫の手作戦パート10」を行いました。「孫の手作戦」とは、高齢者の交通事故を減らすために、毎年、敬老の日にあわせて、「孫が祖父母に対して交通安全を呼びかけるメッセージカードと反射材を郵送するという交通安全事業」で、今年で10年目となります。香川県警察本部がJA共済の協力を受け行っている取組です。

三豊市は、毎年150人程度の児童が、この作戦に参加します。今年は、詫間小学校の5、6年生が選ばれました。

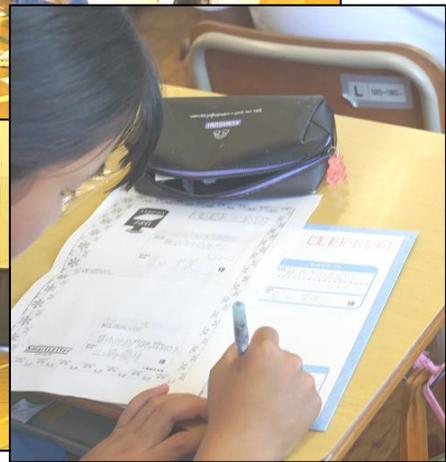
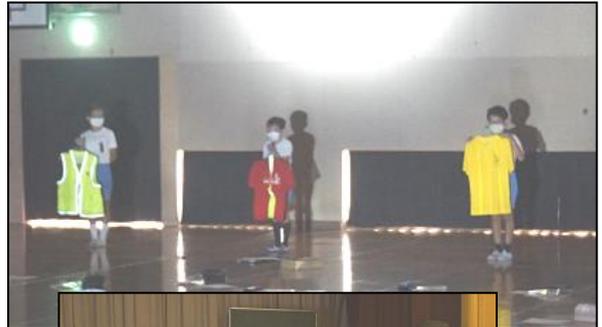
まず、体育館を暗くして、反射材がどのように見えるのかの実演も交えて、三豊警察署の交通課の方からお話を聞きました。

児童代表がお礼のあいさつをした後、各教室に戻り、子どもたちは、おじいさんや、おばあさん、家族の方等にメッセージカードを真剣に書き、靴用の反射シール、キーホルダー、リストバンド、自転車のスポークに付ける反射材からプレゼントしたい物を各自選んで、レターパックに入れました。

通学路に郵便ポストがある子どもたちは、学校からの帰りに投かんしたようです。

今年は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため祖父母に会うことができなかつた子どもたちも多かつたのではないのでしょうか？

この取組が、交通安全だけではなく、心のふれあいの機会にもなつたら幸いです。



授業参観・体育集会(リレー)の公開を実施します！

体育集会(リレー)の公開 いずれの日も8:10~8:20 雨天中止(中止の時はメール配信)

1・3・5年生…10月12日(月)、10月19日(月)、10月26日(月)

2・4・6年生…10月16日(金)、10月23日(金)、10月30日(金)

授業参観 10月21日(水) 1・3・5年生…13:20~14:05

2・4・6年生…14:15~15:00

※ 詳しくは、本日配布のお知らせをご覧ください。

私が30歳を過ぎてピアノの練習を始めた理由

だいぶ前の「独り言」で、「ピアノ、習字、そろばんの習い事」がクビになってしまったという話を書きました。そして、ピアノは、30歳を過ぎてから、独学（どくがく：誰にも教わずに自分一人で学ぶ）で練習を始めるようになったということも書きました。今日は、その理由についてお話しします。

私は、大学を卒業してすぐに学校の教員になりました。最初の4年間は、三野町の大見小学校に勤務したのですが、次に転勤したのは高松市の中心部にある大きな学校でした。その学校で、私は4年赤組（白、青、赤、黄組の1学年3～4クラスがあった）の担任をしていました。その学校は、児童の転出入が多くて、学期末には、決まって1クラス、数名の子どもたちが転校していきました。Aさんという女の子も、私が1学期間だけ担任して夏休み前に転校していきました。

後1週間くらいで1学期の終業式というある日の夕方。すでに1学期末で転校することが決まっていたAさんのお母さんから電話がありました。

「先生に、お願いがあって電話しました。1学期の終業式を最後に、うちの娘は転校するのですが、娘は毎日、ピアノの練習を一生けん命しているんですよ。どうやら、終業式の後のお別れ会の時のために練習しているみたいなんです。先生もご存じのとおり、うちの娘は人前では上手に話すことができませんので、みんなの前に出てきくと、お別れの言葉も言えないと思います。娘は、言葉の代わりにピアノでお別れの気持ちを伝えようとしているのだと思います。そう娘が思っている、そのことを自分から先生に伝えることはできないと思います。親バカだと笑っていただいても結構です。何とか、娘の思いをかなえてやりたいと思って、勝手なことは承知の上で電話をしました。」

Aさんは、お母さんの言うとおりに、授業中に手を挙げて発表したことは一度もありませんでした。私が指名しても、だまっただまうつむいて、何も言わないということがほとんどでした。休み時間に、仲の良い友達とはお話をしますが、私が話しかけても、うなずくか首を横に振るかしかしませんでした。きっと、お別れ会の時も、クラスの前に出て話すことができずに立ちすくんでしまうと思います。そのAさんが、最後にピアノを弾いてお別れの言葉に代えたいということです。私は驚きました。

終業式の後、Aさんを含め3人の転校していく友達とお別れ会をしました。ゲームをしたり、手作りのプレゼントを渡したり・・・。45分しか時間を取ることができませんでしたが、楽しい会でした。お別れ会の最後に、転校していく子どもたちに、お別れのあいさつをしてもらいました。Aさんは、やっぱり何も言わずに、軽く頭を下げただけでした。

いよいよ帰る準備ができて、「さようなら」という時に、私は、クラスの子どもたちを音楽室に連れて行きました。「先生、どこに行くの?」「早く帰らせてよ!」「他のクラスは、もう帰ってるし!」と、文句を口々に言っていた子どもたちも、

「Aさんは、今日で転校しますが、最後にどうしてもみんなにピアノを聞いてもらいたいと一生けん命練習してきたそうです。1曲だけ、聞いてから帰ってください。」

という私の言葉に、シーンとしました。その静かな音楽室に、Aさんがピアノに向かって歩く足音だけが響きました。

Aさんは、フーツと深い息をはいてから、とても美しい曲を演奏してくれました。曲の名前は分かりませんが、私には、いやクラスのみんなにも、「さようなら。これまで仲良くしてくれてありがとう。私のことを忘れないでね。私もみんなのことは絶対に忘れない。」と言っているように聞こえました。まちがいなく、そう聞こえました。

私はこの時、ピアノってすごいなあ、自分もAさんのように、1曲だけでいいからピアノを弾けるようになりたいなああと心の底から強く思いました。

そういうわけで、幼い頃、クビになったピアノを、私は30歳を過ぎてから、独学で練習を始めるようになったというわけです。「おじさん」になってから、気が向いた時だけ練習し、しかも独学ですから、大したことはありませんが、ほんの何曲かは弾けるようになりました。もし、機会があれば、私の少ないレパートリーの中の1曲を、いつか皆さんにも聞いていただきたいと思います。

ちなみにAさんは大きくなってから都会で「ウエディングプランナー」のお仕事をしているそうです。何と、お客様と話し合ったり、大勢の人の前で話したりすることが中心のお仕事だそうです。